

# Table des matières



Les fours à goémon de Bretagne

Sous la direction d'Yves Gruet et Alain Mercier

Préambule : *Marie-Yvane Daire, Yves Gruet et Alain Mercier*. (fourni)

## **Chapitre 1 - Brève histoire du goémon : usages et appellations** 1

### 1. Les différents usages du goémon en Bretagne.

<i>Yves Gruet, Marie-Hélène Colin-Maréchal et Catherine Dupont</i>	3
Les ressources en algues sur les côtes de Bretagne	4
Le goémon épave des lasses de haute mer	7
Le goémon de rive des estrans rocheux	7
Le goémon de fond ou infralittoral	11
Autres usages des algues et des plantes marines	15
Plantes des sols salés du schorre	17

### 2. Les différentes appellations du goémon.

<i>Yves Gruet</i>	21
Le nom des algues et les biologistes	21
Le nom des algues : du pouvoir central aux pouvoirs locaux	21
Des noms donnés par les habitants des paroisses	22

ENCART : Règlement du goémon suite à l'Ordonnance de la Marine de 1685. *Y. Gruet* 25

ENCART : La coupe du « goémon noir » (*bizin du*). *Y. Gruet* 27

ENCART : Yves Colin (1927-2007), l'inventeur du scoubidou. *M.-H. Colin-Maréchal* 28

ENCART : « Les goémoniers » par Pierre Arzel (1947-2008). *Y. Gruet* 29

ENCART : Goémoniers à Porspoder, été 1952 : fusains du Dr Michel Gruet (†) », *Y. Gruet* 31

<b>Chapitre 2 - Inventaire et typologie des fours à goémon de Bretagne.</b>	<b>35</b>
1. Inventaire et caractéristiques des fours à goémon de Bretagne.	
<i>Yves Gruet, Hubert Arzel, Marie-Yvane Daire, Louis Dutouquet, Henri Gandois, François Le Gall, Jean-Claude Le Goff, Chloë Martin et Alain Mercier et collaborateurs</i>	35
Un inventaire méthodique	35
Résultats	38
Éléments de synthèse	50
2. Vers une typologie des fours à goémon.	
<i>Yves Gruet, Alain Mercier</i>	59
Plusieurs types de fours à soude	59
La construction d'un four à Porspoder	60
Quelques types et catégories de fours	62
<b>Chapitre 3 – Patrimoine, territoire et habitat des paysans-goémoniers de Bretagne et d'ailleurs</b>	<b>71</b>
1. Différentes façons de remonter le goémon depuis les grèves.	
<i>Yves Gruet, Marie-Yvane Daire et collaborateurs</i>	73
Vestiges et méthodes	73
Étude de cas : la côte à falaise entre Plougonvelin et Plouarzel	77
Le treuil à goémon de la baie d'Audierne	79
Les systèmes de va-et-vient	81
En résumé...	94
2. Territoire goémonier et habitat dans les îles du bas Léon (Finistère) : de la cabane à la petite ferme.	
<i>Yves Gruet, Hubert Arzel, Aurlia Borvon, Louis Dutouquet, Alain Mercier et Pierre Yesou</i>	99
L'exploitation du goémon au Curnic, Guissény	99
Les îles du Bec et de Rosservo, Lampaul-Ploudalmézeau	101
L'île d'Ioc'h, Landunvez	104
La presqu'île Saint-Laurent, Porspoder	106
La ferme de Pors Tevenn (Brenterc'h), Ploumoguier	106
Les cabanes de goémoniers-migrants sur l'île de Béniguet, Le Conquet	107
Conclusion	112
3. Inventaire des fours à goémon de l'île de Sein : le patrimoine insulaire révélé au gré des tempêtes.	
<i>Louis Dutouquet</i>	115
Méthodologie	115
Cartographie, inventaire et description des fours à goémon de l'île de Sein	118
Premier bilan et perspectives de recherche	119
4. L'industrie de la soude à l'île d'Yeu (Vendée).	
<i>Annabelle Chauviteau-Lacoste</i>	121
Contexte historique et économique	121
Les débuts de la fabrication de la soude	123

Le statut de l'île d'Yeu et les exportations de soude	123
Origines géographiques des soudiers	124
Soudiers, une activité d'appoint pour les plus démunis	125
Méthodes de fabrication de la soude	126
Des chevaux adaptés à cette activité	129
Désagréments liés à la soude	130
Commercialisation et usines d'extraction d'iode à l'île d'Yeu	131
Les vestiges de cette industrie sur l'île d'Yeu	132
Conclusion	139
ENCART : Armand De Quatrefoies témoigne de l'activité de « barilleurs » bretons aux îles Chausey, en 1841, <i>Y. Gruet</i>	141
ENCART : Peinture d'André Jolly (1882-1969) intitulée « Les goémoniers », <i>Anne Bez et Yves Gruet</i>	142
<b>Chapitre 4 – L'industrie chimique d'extraction d'iode à partir de cendres de varech</b>	145
1. Les usines d'iode en Bretagne.	
<i>Yves Gruet, Marcel Cren, Alain Mercier.</i>	147
L'iode : un nouveau produit extrait des cendres de varech au 19 <sup>e</sup> siècle.	147
Matériel et méthodes	147
Résultats	148
Conclusions	162
2. Des fours à calcination continue d'algues des ingénieurs Pellieux et Mazé-Launay dans le Finistère nord.	
<i>Marcel Cren, Yves Gruet, Philippe Leost, Alain Mercier et Pierre Yesou</i>	
Méthodes	165
Résultats	166
Conclusions	176
3. L'héritage goémonier aux îles de Glénan.	
<i>Alain Mercier</i>	179
Repères historiques	180
Recherche patrimoniale	182
Les traces du passé goémonier, marqueurs principaux du paysage	185
Les fours traditionnels, témoins plus discrets de l'histoire goémonière	188
Conclusions	192
ENCART – À propos du four Pellieux et Mazé-Launay de l'île de Béniguet, Finistère :	
<i>Pierre Yvézou, Lionel Duigoun et Yvan Pailler</i>	193
<b>Chapitre 5 - Des témoignages sur les goémoniers</b>	195
1. Témoignage en Breton de Job F. et de Maryvonne Apprion sur la construction et le fonctionnement d'un four à soude,	
<i>Hubert Arzel</i>	197

Témoignages	197
2. Témoignages de familles de paysans-goémoniers à l'est de la baie de Morlaix (haut Léon). <i>François Le Gall</i>	205
Entretien avec Mme Prigent de Ty Louzou	205
Rencontres avec François Prigent	209
Conclusion	209
3. Exploitation du goémon sur les communes de Plouarzel et de Ploumoguier : patrimoine construit et témoignages de familles de goémoniers. <i>Yves Gruet, Michel Petton, Marie-Hélène Colin-Maréchal, Aurélia Borvon</i>	211
Matériel et méthodes	211
Généralités	211
Résultats	212
4. Témoignage sur une récolte massive de goémon épave par treuils ou mâts de charge jusqu'en 1965 à Landunvez. <i>Yves Gruet, François Bizien et collaborateurs</i>	219
Les traces sur la dune et sur l'estran	219
Le fonctionnement de ces treuils	222
Conclusion	225
5. Témoignage sur les fours à goémon en tant que patrimoine à préserver : l'exemple de la commune de Lampaul-Plouarzel. <i>Chloë Martin, Yves Gruet, et Marie-Yvane Daire</i>	227
ENCART – Reconstitution d'un four à goémon à Argenton (Landunvez, Finistère), <i>Paule Cohic et Marie-Yvane Daire</i>	233
Épilogue. <i>Alain Mercier, Yves Gruet et Marie-Yvane Daire</i>	241
Remerciements	247
Bibliographie	249
Liste des auteurs	263
Table des matières	265

*Sous la direction de Yves GRUET et Alain MERCIER*

# LES FOURS À GOÉMON

## De Chausey à l'Île d'Yeu

### Étude d'un patrimoine méconnu

Cet ouvrage fait le bilan d'un travail collectif de sauvegarde par l'étude d'un patrimoine côtier discret, souvent méconnu et menacé de disparition : les fours à goémon, mais aussi les autres installations liées à l'activité goémonière sur le littoral breton et, au-delà, de l'archipel de Chausey à l'île d'Yeu. Dirigé par Yves Gruet et Alain Mercier, ce volume richement illustré regroupe les contributions de plus de 25 auteurs.

*Bulletin de l'AMARAI n° spécial 2023*

