



Conseils aux auteurs

- 1) Trouver un titre simple **qui évoque clairement le contenu du propos.**
- 2) Indiquer le ou les auteurs (nom, prénom, adresse postale et adresse électronique...)
- 3) Faire un résumé en français de 3 à 5 lignes pour l'ensemble de l'article (il sera traduit par nos soins en anglais).
- 4) Choisir quelques mots-clés pour le référencement en bibliothèques (ils seront traduits par nos soins en anglais).
- 5) Écrire l'article **sans aucune présentation** (pas de retrait, pas de gras, pas de souligné, pas de mot en majuscules, pas de texte centré...). Il faut fournir **un texte saisi simplement « au kilomètre »** avec les retours à la ligne pour indiquer les changements de paragraphes (si possible en Times New Roman 11).
- 6) Pour les références bibliographiques, **mettre des majuscules uniquement au début du nom et du prénom** et ne faire aucune présentation (pas de petites majuscules).
- 7) Les titres et les sous-titres des différentes parties doivent être placés simplement entre deux paragraphes sans autre présentation.
- 8) Toutes les illustrations en noir et blanc sont possibles dans le texte, pour cela il suffit d'indiquer en rouge : **« mettre la figure 1 ici »**, ceci pour orienter la personne qui fera la mise en page. Les illustrations doivent être fournies à part et **surtout pas dans le texte**. Chaque fichier doit être en JPG (sans compression destructive = 100%) ou en TIF avec une résolution de 300 dpi soit 12 points par millimètre. Par exemple pour une image prévue sur une colonne de 76 mm il faut prévoir un fichier de 912 points au minimum en largeur et de 2 880 points au maximum en hauteur et pour une image sur deux colonnes il faut 1 968 points en largeur. À la fin de l'article il faut mettre les légendes qui doivent accompagner les illustrations. **Pour les cartes et les schémas il faut fournir, si possible, une version sans texte** (le texte sera ajouté au moment de la mise en page avec la police et le style de la revue) un exemplaire du même document doit être fourni fini (éventuellement à la main) pour bien montrer ce qui doit être ajouté sur la version sans texte. **Les cadres et autres artifices de présentation sont à éviter** car ils seront détruits s'ils ne sont pas conformes à la charte graphique de la revue.
- 9) Les illustrations en couleurs sont possibles. Elles constituent alors des planches en couleurs hors texte. Le format d'une planche est 164 mm x 240 mm soit 1 968 points x 2 880 points (orientation : portrait). **Il ne faut pas composer la planche** mais seulement fournir les éléments destinés à sa réalisation, sans oublier les légendes.
- 10) **Les notes de bas de page sont à éviter**, il est préférable de prévoir des notes en fin d'article ou de constituer un glossaire.
- 11) Les propos exprimés dans la revue n'engagent que leurs auteurs. Ces derniers doivent **s'assurer de bien avoir les droits de reproduction** des images, cartes et autres illustrations.